

משרד השיכון פותח בבדיקה: האם פרויקט BLUE התזה לקבוצת רכישה

הממונה על חוק המכר במשרד השיכון, עמידת גריידי, אישר כי פותח בבדיקה של תהליכי המכירה בפרויקט היוקרה שנמצא בצפון ת"א, אותו יזמה חברת קנדיה ישראל • הרקע לבדיקה: תביעה שהוגשה נגד החברה, שהעלתה טענות לפיהן המכירה בוצעה כקבוצת רכישה כדי "לחמק" לכואורה מהוראות חוק המכר

שלומית צור 23/7/19

בעוד לא שגרתי פותח הממונה על חוק המכר **במשרד השיכון**, עמידת גריידי, בבדיקה פרויקט היוקרה BLUE שבצפון תל-אביב. מדובר בפרויקט אותו יזמו בעלי קנדיה ישראל, ברק רוזן ואסוי טוכמאייב. הבדיקה נעשית על רקע תביעה כספית בגובה מיליון שקל שהגישו רוכשי דירה בפרויקט.

מדובר בזוג שרכש דירה במסגרת קבוצת הרכישה והางיש ביום האחרון תביעה לבית משפט השלום בתל-אביב נגד רוזן וטוכמאייר ונגד חברת "קאנטרי על הים" שבבעלותם, אשר שיווקה את הדירות בפרויקט ובפועל גם ניהלה את הקמתו עד למסירת הדירות לחברי הקבוצה.

גריידי בוחן את הטענה שעולה מהתביעה, לפיה למורת שהחברה יזמה את הפרויקט, שיווקה בו דירות מוגדרות במחירים מוגדרים, וניהלה את הקמתו, היא בחרה בכך לגדיר את הפרויקט כ"קבוצת רכישה". זאת לכאורה לבניין להתחמך מההוראות חוק המכר, ולהתנער מאחריות כלפי הרוכשים. לטענת בני הזוג התובעים, הם קיבלו דירה קטנה יותר מזו שהובטחה להם, בקומה נמוכה יותר, ובאיזהור של שנה וחצי. הפרות, שבסוגרת קבוצת רכישה, אין מחייבות בפיצוי.

מכتب התביעה, שהוגש לבית משפט השלום בתל-אביב באמצעותעו עד נums יה, עולה כי בשנת 2006 רכשה חברת "קאנטרי על הים" את המגרש, ויזמה הקמת פרויקט מוגרים יוקרטוי על המגרש שיכלול 6 בניינים בני 13 קומות, ובסך-הכל 300 דירות. במקביל להליך הוצאה ההיתרים ובניית הפרויקט בשלבים, שיווקה החברה את הדירות בפרויקט. בתחילת 2012 רכשו התובעים דירת 4 חדרים בשטח 117.5 מ"ר ומרפסת בשטח 12 מ"ר, הממוקמת בקומה הששית של הבניין החדש והאחרון בפרויקט, אך לטענתם, 4 שנים מאוחר יותר, ובאיזהור של שנה וחצי, קיבלו לדיהם דירה בת 3.5 חדרים בשטח 96 מ"ר ומרפסת בשטח 10 מ"ר, בקומה השנייה של הבניין.

לטענת התובעים, כל פעולות השיווק שבוצעו על ידי הנتابעים, נועדו להטעות את הרוכשים כאלו הדירות בפרויקט נמכרות על ידי החברה הציבורית קנדיה ישראל בששליטתם. אלא שבפועל, ההתקשרות לרכישת הדירה הייתה עם חברת "קאנטרי על הים".

לטענת התובעים, התנהלות החברה מוכיחה כי מעמד החברה הנتابעת, היא כמכירת דירות המחייבת לחוק המכר. שכן היא הייתה בעלת הזכות במגרש, מכירה לוחכים חלק יוסתי בזכות בפרקע, יזמה את הפרויקט, לרבות התכנון וקידום התוכנית והוצאה ההיתרים, כאשר ברק רוזן ואסוי טוכמאייר היו נציגי בעל הבית. הם שבחרו את בעלי המקצוע לרבות עוז"ד המלויים של הפרויקט, משרד רוח"ח שניהל כספית את הפרויקט, האדריכל, המודדים, חברת ניהול והפיקוח ההנדסי, שאת צהותם ושכר טרחתם נדרשו הרוכשים לאשר בדיעבד.

לטענת התובעים מדובר בבדיקה רכישה לראיות עין בלבד, והמכרים הם למשה "יזם בתחפושת" ועל כן דין ההסכם להבטל. לטענתם יש לראות במוכרים ככאליה הכספיים לחוק המכר, וההסכם עליהם החתימה החברה את הרוכשים מהווים משום הפרה של חובת תום הלב וניסיון להטעשר שלא דין על חשבון הרוכשים.

מחברת "קאנטרי על הים" נמסר כי "התנהלות התובעים שבחרו להעביר את כתב התביעה לעיתון מלמדת אלפי עדים על ניסיונות הנפסד להתעשר שלא כדין על חשבן החברה, דבר שלא יעלה בידם. הדברים נכוונים שבעתיים שעה שהתובעים בחורו להתעלם מכל התחייבותיהם על פי מערכת ההסכמים שנכרתה בין הצדדים ובין יתר חברי הקבוצה שרכשו זכויות בפרויקט בלוי הנחשב כאחד הפROYקטים היפים והמושלמים ביותר שנבנו בשנים האחרונות".